

## **Regulamin imprezy masowej pod nazwą:**

### **Festiwal Kół Gospodyń Wiejskich „Polska Od Kuchni”**

1. Organizatorem imprezy masowej pn.: „Festiwal Kół Gospodyń Wiejskich „Polska Od Kuchni”” (zwanej w dalszej części regulaminu „Festiwarem”) jest Lokalna Organizacja Turystyczna „INTE-GRA” ul. Laurowa 5, 05-140 Dosin, posiadająca NIP: 7272775026, REGON: 101050511, (zwana dalej „Organizatorem”).
2. Na podstawie art. 6 ust. 3 w związku z art. 8 ust. 1 Ustawy z dnia 20 marca 2009 r. o bezpieczeństwie imprez masowych (Dz. U. z 2017 r., poz. 1160 z późn. zm.), (zwanej dalej „Ustawą”), Organizator wprowadza poniższy regulamin imprezy masowej (dalej: „Regulamin”), który określa warunki uczestnictwa i zasady zachowania się osób obecnych na imprezie masowej o nazwie „Festiwal Kół Gospodyń Wiejskich „Polska Od Kuchni”” w tym na terenach Lokalizacji, w których odbędą się poszczególne Edycje Festiwalu, oraz podczas Finału Festiwalu na terenie PGE Narodowy podczas ww. imprezy masowej.
3. Na potrzeby niniejszego rozumie się:
  - Lokalizacja – miejsce, w którym odbędzie się Edycja Wojewódzka Festiwalu w każdym województwie;
  - PGE Narodowy – obiekt budowlany wraz z przyległymi nieruchomościami (błoniami) położony przy al. Ks. J. Poniatowskiego 1, 03-901 Warszawa należący do spółki PL. 2012+ sp. z o.o., obejmujący zarówno stadion jak i błonia, oznaczone na planie stanowiącym załącznik do regulaminu obiektu, o którym mowa niżej.
4. Zasady korzystania z terenów Lokalizacji i PGE Narodowego określają regulaminy poszczególnych Lokalizacji oraz regulamin obiektu PGE Narodowy.
5. Osoby uczestniczące i przebywające na terenie Festiwalu akceptują jednocześnie treść niniejszego regulaminu oraz wyrażają zgodę na publikację i wykorzystanie ich wizerunku we wszelkich materiałach foto, video, relacjach promocyjnych oraz projektach graficznych dotyczących Festiwalu i zdają sobie w pełni sprawę z możliwości ich udziału w transmisjach medialnych, w tym transmisji live w TVP oraz wszelkich mediów biorących udział w wydarzeniu.
6. Osoby znajdujące się na terenie Festiwalu zobowiązane są zachowywać się w sposób niezagrażający bezpieczeństwu innych osób, a w szczególności przestrzegać postanowień regulaminu obiektu (terenu), regulaminu Festiwalu i regulaminu imprezy masowej.
7. Regulamin Festiwalu jest udostępniony przy wejściach na teren Festiwalu oraz na stronie [www.festiwalpolskaodkuchni.pl](http://www.festiwalpolskaodkuchni.pl).
8. Zasady korzystania z terenu PGE Narodowego, podczas Finału Festiwalu, określa regulamin obiektu PGE Narodowy. Teren obiektu PGE Narodowy obejmuje zarówno stadion jak i błonia, oznaczone na planie stanowiącym załącznik do regulaminu obiektu, o którym mowa niżej.
9. Regulamin Lokalizacji, uchwalony przez właścicieli poszczególnych Lokalizacji albo podmioty zarządzające udostępniony jest przy wejściach na teren Festiwalu jak i na stronach internetowych Lokalizacji.
10. Regulamin obiektu PGE Narodowy, uchwalony przez Zarząd spółki PL. 2012+ sp. z o.o., udostępniony jest przy wejściach na teren Festiwalu, w Recepcji Głównej ww. spółki, w biurze ww. spółki, w biurze Ochrony ww. spółki, jak i w formie elektronicznej na stronie ww. spółki [https://www.pgenarodowy.pl/upload/editor/file/REGULAMIN\\_PGE\\_NARODOWEGO.pdf](https://www.pgenarodowy.pl/upload/editor/file/REGULAMIN_PGE_NARODOWEGO.pdf).

11. Wieczorna część Finału Festiwalu odbywa się na PGE Narodowym podczas koncertu „Roztańczony PGE Narodowy” (zwana w dalszej treści „Koncerty”). Podczas Koncertu Uczestników obowiązuje Regulamin Imprezy Masowej „Roztańczony PGE Narodowy” dostępny na stronie [www.roztanczonypgenarodowy.pl](http://www.roztanczonypgenarodowy.pl)
12. Nieprzestrzeganie postanowień ww. regulaminów i niestosowanie się do zarządzeń służb porządkowych lub Organizatora uprawnia Organizatora do usunięcia osoby z terenu Festiwalu lub przekazania jej, w wypadkach prawem przewidzianych, policji.
13. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany treści regulaminu do czasu rozpoczęcia Festiwalu.
14. Organizator zastrzega sobie prawo do możliwości zmian godzinowych występów artystycznych oraz ingerencji w program Festiwalu.
15. Zakupiony bilet na Koncerty, bez zgody Organizatora, wyrażonej w formie pisemnej pod rygorem nieważności, nie może być używany w akcjach reklamowych ani Promocyjnych (w tym w konkursach lub loteriach), czy do jakichkolwiek innych celów handlowych.
16. W zakresie praw i obowiązków Stron niniejszej umowy obowiązują przepisy niniejszych regulaminów, jak i ustawy o prawach konsumenta z dnia 30 maja 2014 r. (Dz.U. z 2014 r., poz. 827).

## **II. SPRZEDAŻ I PODAWANIE ALKOHOLU**

1. Na terenie Festiwalu zabrania się sprzedawania i spożywania alkoholu.

## **III. ZASADY DOT. UDZIAŁU OSÓB UCZESTNICZĄCYCH W FESTIWALU**

1. Organizator, jak i służby porządkowe uprawnione są do przeglądania zawartości bagaży i odzieży osób w przypadku podejrzenia, że osoby te wnoszą lub są w posiadaniu broni lub innych niebezpiecznych przedmiotów, materiałów wybuchowych, wyrobów pirotechnicznych, materiałów pożarowo niebezpiecznych, środków odurzających lub substancji psychotropowych, napojów alkoholowych, w tym w twardej opakowaniach, w szczególności wykonanych ze szkła, metalu lub tworzyw sztucznych, które wykorzystane niezgodnie z ich przeznaczeniem mogą stanowić zagrożenie dla życia lub zdrowia ludzkiego.
2. Organizator jak i służby porządkowe są obowiązane są odmówić wstępu na teren Festiwalu osobie odmawiającej wylegitymowania się, przejrzania zawartości bagażu albo odzieży, jak i małoletniej do lat 13 pozostającej bez opieki osoby pełnoletniej.
3. W przypadku odmowy wstępu na teren Festiwalu albo usunięcia uczestnika z terenu Festiwalu, z przyczyn opisanych w niniejszym regulaminie, Organizator zwolniony jest z obowiązku zwrotu kosztów poniesionych przez taką osobę w związku z uczestnictwem w Festiwalu.
4. Przedstawiciele instytucji państwowych oraz medycznych uprawnionych do wykonywania czynności kontrolnych uzyskują wstęp na imprezę masową po okazaniu ważnej legitymacji służbowej w celu wykonania zadań służbowych.

#### **IV. UPRAWNIENIA I OBOWIĄZKI ORGANIZATORA I SŁUŻB PORZĄDKOWYCH:**

1. Kierownik do spraw bezpieczeństwa, członkowie służby porządkowej i służby informacyjnej obowiązani są do noszenia w widocznym miejscu identyfikatora wydanego przez Organizatora.
2. Organizator, jego pracownicy i służby porządkowe poza uprawnieniami dotyczącymi uczestnictwa osób w Festiwalu, o których mowa wyżej, są z mocy przepisów ustawy o bezpieczeństwie imprez masowych, o której mowa wyżej, uprawnieni do:
  - a) wydawania poleceń porządkowych osobom zakłócającym porządek publiczny lub zachowującym się niezgodnie z regulaminem Festiwalu lub regulaminem Lokalizacji (obiektu), a w przypadku niewykonania tych poleceń -wezwania ich do opuszczenia terenu Festiwalu;
  - b) ujęcia, w celu niezwłocznego przekazania Policji, osób stwarzających bezpośrednie zagrożenie dla dóbr powierzonych ochronie oraz osób dopuszczających się czynów zabronionych, w tym użycia środków przymusu bezpośredniego w sytuacjach przewidzianych w przepisach ustawy z dnia 24 maja 2013 r. o środkach przymusu bezpośredniego i broni palnej (Dz. U. z 2017 r. poz. 1120 oraz z 2018 r. poz. 106, 138, 730 i 912).
  - c) odmowy wstępu na teren Festiwalu, oprócz wskazanych wyżej sytuacji, osobom, wobec których wydane zostały orzeczenia opisane w ustawie o bezpieczeństwie imprez masowych; osobie znajdującej się pod widocznym wpływem alkoholu, środków odurzających, psychotropowych lub innych podobnie działających środków, osobie posiadającej broń lub inne przedmioty, materiały, wyroby, napoje, środki lub substancje, o których mowa w pkt. III ppkt 1, osobie zachowującej się agresywnie, prowokacyjnie albo w inny sposób stwarzającej zagrożenie dla bezpieczeństwa lub porządku publicznego,
  - d) usunięcia z terenu Festiwalu osób, które swoim zachowaniem zakłócają porządek publiczny lub zachowują się niezgodnie z regulaminem Lokalizacji (obiektu) lub regulaminem Festiwalu, jak i osób, wobec których wydane zostało stosowne orzeczenie sądu albo zakaz zgraniczny - w tym ze strefy VIP;
  - e) w przypadku gdy działania służby porządkowej są nieskuteczne, Organizator lub kierownik do spraw bezpieczeństwa występuje do Policji o udzielenie pomocy.
3. Organizator i służby informacyjne poza uprawnieniami określonymi powyżej, są z mocy przepisów ustawy o bezpieczeństwie imprez masowych, uprawnieni do:
  - a) niezwłocznego reagowania na incydenty i zagrożenia oraz podejmowania niezbędnych działań zaradczych;
  - b) pilnowania przestrzegania postanowień regulaminu Lokalizacji (terenu) i regulaminu Festiwalu;
  - c) reagowania na skargi składane przez osoby uczestniczące w Festiwalu.

#### **V. PRAWA I OBOWIĄZKI UCZESTNIKÓW:**

1. Zabrania się wnoszenia na teren Festiwalu:
  - a) broni lub innych niebezpiecznych przedmiotów, materiałów wybuchowych, pojemników z gazem, wyrobów pirotechnicznych, materiałów pożarowo niebezpiecznych, środków odurzających lub substancji psychotropowych, napojów alkoholowych, w tym w twardej opakowaniach, w szczególności wykonanych ze szkła, metalu lub tworzyw sztucznych, które wykorzystane niezgodnie z ich przeznaczeniem mogą stanowić zagrożenie dla życia lub zdrowia ludzkiego;

- b) rolek papieru, latarek laserowych, urządzeń z użyciem lasera, hałaśliwych trąb - tzw. wuwuzeli, pustych butelek, rac dymnych, kominiarek,
  - c) materiałów antysemitkich, propagandowych, politycznych;
2. Osoby posiadające urządzenia opisane w pkt 1 powyżej będą musiały zostawić je w punkcie depozytowym.
  3. Podczas Festiwalu można robić zdjęcia amatorskim aparatem fotograficznym bądź telefonem, iPhone, smartphone. Postanowienie nie dotyczy przedstawicieli mediów, którym została udzielona akredytacja przez Organizatora.
  4. Uczestnicy Festiwalu zobowiązani są do przestrzegania wszelkich zarządzeń służb porządkowych i informacyjnych oraz Organizatora.
  5. Na terenie Festiwalu zabrania się:
    - a) przechodzenia oraz wchodzenia na wszelkie elementy infrastruktury Festiwalu, w tym ogrodzenie, namioty, słupy, latarnie, infrastrukturę techniczną, nagłośnieniową itp.;
    - b) wchodzenia i przebywania na obszarach wyłączonych, które nie są przeznaczone dla uczestników Festiwalu;
    - c) rzucania przedmiotami oraz stwarzania zagrożenia wobec innych uczestników Festiwalu;
    - d) wchodzenia oraz przebywania na obszarach wyłączonych z terenu Festiwalu;
    - e) załatwiania potrzeb fizjologicznych poza wyznaczonymi do tego toaletami;
    - f) dewastacji i niszczenia infrastruktury i terenu PGE Narodowy;
    - g) rozniecania ognia;
    - h) używania wulgarnego i obraźliwego słownictwa, naruszającego dobre obyczaje i obrażania jakichkolwiek osób lub instytucji.
  6. Działalność handlowa, gastronomiczna, usługowa, artystyczna, przeprowadzanie zbiórek pieniędzy, dokonywanie nagrań radiowych i telewizyjnych, filmowanie, wykonywanie zdjęć na terenie Festiwalu może odbywać się wyłącznie za pisemną zgodą Organizatora.
  7. Uczestnik Festiwalu ma prawo:
    - a) przebywać na terenie w czasie trwania Festiwalu;
    - b) uczestniczyć w Festiwalu wyrażając swoje emocje w granicach wynikających z zasad współżycia społecznego, dobrych obyczajów, przepisów prawa i regulaminów Organizatora jak i Lokalizacji oraz PGE Narodowego;
    - c) uzyskiwać informacje o umiejscowieniu punktów medycznych, gastronomicznych i sanitarnych, o udogodnieniach, wymogach bezpieczeństwa określonych przez Organizatora lub właściwe służby;
    - d) korzystać z zaplecza higieniczno-sanitarnego, jak i urządzeń ogólnego użytku;
    - e) korzystać z pomocy medycznej;
    - f) głosować w poszczególnych Konkursach.
  8. Na terenie Festiwalu dostępne będą punkty gastronomiczne, w których będzie można zaopatrzyć się w pożywienie oraz napoje.

## **VI. SZKODY I REKLAMACJE UCZESTNIKA FESTIWALU**

1. Uczestnik ma prawo do:
  - a) zgłoszenia Organizatorowi szkód poniesionych przez niego w trakcie trwania Festiwalu;
  - b) składania skarg i wniosków;

- c) żądania zwrotu kosztów, które poniósł za niewykorzystany bilet albo inne dokumenty uprawniające do wstępu na Koncerty, z winy bądź przyczyn leżących wyłącznie po stronie Organizatora.
2. Wszelkie reklamacje, skargi i wnioski w sprawach związanych z uczestnictwem w Festiwalu Uczestnik może składać w terminie 14 dni od dnia zakończenia Festiwalu - pisemnie na adres korespondencyjny biura Festiwalu: „Festiwal KGW „Polska od Kuchni”, ul. Wspólna 5, 09-100 Bońki albo na adres mailowy [biuro@festiwalpolskaodkuchni.pl](mailto:biuro@festiwalpolskaodkuchni.pl). Reklamacja, skarga i wniosek wymagają uzasadnienia przyczyny. Organizator rozpoznaje reklamacje oraz udziela odpowiedzi na zgłoszone skargi i wnioski w terminie 30 dni od dnia ich doręczenia w tej samej formie w jakiej zostały one zgłoszone. W przypadku nieuwzględnienia reklamacji uczestnik ma prawo do wystąpienia do sądu albo skorzystania z pozasądowych sposobów rozpatrywania reklamacji poprzez skierowanie swojego roszczenia do Rzecznika Praw Konsumenta.
3. Uczestnikowi nie przysługuje prawo odstąpienia od umowy zawartej poza lokalem organizatora lub na odległość:
- po wykonaniu usługi przez Organizatora, przez co rozumie się zapewnienie Uczestnikowi możliwości wzięcia udziału w Festiwalu oraz Koncercie, od daty i godziny rozpoczęcia aż do daty i godziny zakończenia, o ile żądanie zostało zgłoszone po dacie i godzinie zakończenia usługi,
  - w przypadkach, w których z uwagi na naruszenie niniejszego regulaminu albo przepisów prawa Organizator albo służba porządkowa Organizatora odmówiła wstępu Uczestnikowi na Festiwal lub Koncert, zażądała opuszczenia albo usunęła uczestnika z terenu Festiwalu lub Koncertu,
  - bez podawania przyczyny odstąpienia od umowy zgodnie z art. 38 pkt 12 w zw. z art. 27 ustawy o prawach konsumenta z dnia 30 maja 2014 r. (Dz.U. z 2014 r., poz. 827).
4. Uczestnikowi, który jest konsumentem zgodnie z art. 22 Kodeksu Cywilnego, a nabył bilet na Koncerty kupując go za pośrednictwem strony [www.festiwalpolskaodkuchni.pl](http://www.festiwalpolskaodkuchni.pl), przysługuje prawo odstąpienia od umowy w ciągu 14 dni od daty otrzymania biletu bez podania przyczyny za jednoczesnym pisemnym zawiadomieniem o tym Organizatora na adres z pkt 2 powyżej i zwrotem biletu. Koszty odstąpienia do których należą koszty przesłania biletu i oświadczenia, w tym koszty jego ponownego wydruku w przypadku jego zniszczenia przez konsumenta pokrywa konsument. Do zachowania terminu wystarczy wysłanie oświadczenia przed jego upływem. Organizator przesyła konsumentowi pisemne potwierdzenie otrzymania oświadczenia o odstąpieniu od umowy złożonego w sposób opisany wyżej. Umowa wówczas nie wiąże stron. Organizator ma obowiązek niezwłocznie, nie później niż w terminie 14 dni zwrócić konsumentowi dokonane przez niego płatności przy użyciu takiego samego sposobu zapłaty, jakiego użył konsument.
5. Organizator jest uprawniony do odwołania Festiwalu oraz zmiany jego terminu lub miejsca odbywania się wyłącznie z przyczyn od niego niezależnych, wynikających z siły wyższej przez co rozumie się:
- stan epidemiczny, w tym wywołany COVID-19, wprowadzenie przez władze państwowe zakazu wyjścia (lockdown) na obszarze kraju albo obszarze obejmującym położenie Lokalizacji albo PGE Narodowy.
  - ogłoszenie żałoby narodowej, katastrofę budowlaną obiektu, akt terroryzmu, wojnę, powstanie, rozruchy, pożar, powódź, strajk albo wydanie przez właściwy organ administracji państwowej decyzji administracyjnej uniemożliwiającej użytkowanie Lokalizacji, na której miał odbyć się Festiwal.
  - zaistnienie warunków pogodowych uniemożliwiających obiektywnie przeprowadzenie Festiwalu z zachowaniem elementarnych zasad bezpieczeństwa,

- d) odwołanie występu przez wykonawcę z obiektywnych przyczyn uniemożliwiających występ wykonawcy takich jak wypadek komunikacyjny, choroba, żałoba w rodzinie wykonawcy,
  - e) w przypadkach wynikających z działań organów państwa celem zapewnienia bezpieczeństwa dla zdrowia lub życia uczestników lub mienia (np.: zakazu imprez masowych w wyniku szerzenia się choroby, żałobę narodową).
6. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany godziny rozpoczęcia Festiwalu oraz kolejności zaplanowanych na nim wydarzeń np.: pokazów, występów artystycznych z przyczyn od niego niezależnych a wynikających ze wskazanych wyżej powodów.
  7. W przypadku odwołania Koncertów Uczestnikowi przysługuje prawo do żądania zwrotu ceny biletu przelewem na rachunek bankowy, z którego została dokonana płatność albo inny numer bankowy wskazany przez Uczestnika. Oświadczenie o żądaniu zwrotu Uczestnik doręcza Organizatorowi.
  8. W przypadku zmiany terminu, miejsca lub znacznej zmiany w programie Koncertu, posiadacz biletu może odstąpić od umowy i zwrócić bilet w terminie 14 dni od daty poinformowania o ww. zmianach, przed rozpoczęciem Koncertów za zwrotem całości sumy. Bilet nie podlega zamianie na inne wydarzenie artystyczne albo imprezę masową, chyba że Organizator zaproponuje takie rozwiązanie. W przypadku odstąpienia od umowy i dokonania zwrotu biletu z powodu znaczącej zmiany w programie Koncertu w trakcie jego trwania, posiadacz biletu otrzyma odpowiednią część sumy wartości biletu ustaloną przez Organizatora proporcjonalnie do kosztów poniesionych przez Organizatora. Z wyjątkiem kwestii wskazanych powyżej bilet nie podlega zamianie na inny ani zwrotowi.
  9. Oświadczenie o odstąpieniu z żądaniem zwrotu ceny Uczestnik składa w miejscu jego nabycia, a dla biletów nabytych poza lokalem Organizatora lub na odległość za pośrednictwem drogi elektronicznej, którą nabył bilet.
  10. Obowiązek zwrotu biletu, o którym mowa wyżej dotyczy biletów nabytych w siedzibie Organizatora albo stacjonarnych punktach sprzedaży, jak i biletów wysłanych Uczestnikowi inną drogą niż za pomocą środków porozumiewania się na odległość.
  11. Organizator nie jest zobowiązany do żadnej rekompensaty lub odszkodowania wobec posiadacza biletu, poza zwrotem całości lub części kwoty, na jaką opiewał bilet na Koncerty, które, z przyczyn niezależnych od Organizatora, zostały odwołane lub odbyły się jedynie w części.
  12. Zwrot biletów albo ich wymiana mogą nastąpić wyłącznie na zasadach i z przyczyn wskazanych wyżej.

## **VII. DANE OSOBOWE**

1. Organizator jest uprawniony do otrzymywania od komendanta powiatowego (rejonowego, miejskiego) Policji informacji, w tym danych osobowych, dotyczących osób, o których mowa w art. 22 ust. 1 pkt 1 lit. a i b ustawy o bezpieczeństwie imprez masowych, jak i do kierowania do komendanta właściwego ze względu na miejsce odbywania się Festiwalu zapytań celem ustalenia okoliczności pozwalających na udział poszczególnych osób w Festiwalu oraz ich przetwarzania na czas niezbędny do wykonania obowiązków wynikających z ww. ustawy
2. Przetwarzanie danych osobowych w związku ze sprzedażą biletów na Koncerty reguluje regulamin sprzedaży biletów.
3. Zgodnie z obowiązującymi przepisami wykonawczymi do ustawy o bezpieczeństwie imprez masowych przebieg Festiwalu podlega rejestracji przez Organizatora za pomocą urzędzeń rejestrujących obraz i dźwięk. Organizator oświadcza, iż zgodnie

z obowiązującymi przepisami prawa zarejestrowane za pomocą urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk materiały mogące stanowić dowody w postępowaniach karnych i o wykroczenia lub mogące mieć znaczenie dla toczących się postępowań, obowiązany jest przekazać właściwemu prokuratorowi lub komendantowi powiatowemu (miejskiemu, rejonowemu) Policji, na ich wniosek albo z własnej inicjatywy. Materiały, o których mowa wyżej Organizator przechowuje przez okres co najmniej 30 dni po zakończeniu Festiwalu, a następnie komisyjnie niszczy

4. Biorąc udział i przebywając na terenie Festiwalu Uczestnik wyraża zgodę na przetwarzanie przez Organizatora jego danych osobowych, w tym wizerunku, zgodnie z przepisami rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27.04.2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (zwanego dalej: RODO), przetwarzanie jest niezbędne do wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze którym jest Organizator Festiwalu, jak i zgody udzielonej przez Uczestnika na podstawie art. 6 ust. 1 lit a ww. rozporządzenia, obejmującej utrwalenie i publikację jego wizerunku w materiałach wizualnych obejmujących rejestrację a następnie publikację Festiwalu za pomocą fal radiowych i telewizyjnych, Internetu, satelitarnych, co uzasadnienia treść art. 6 ust. 1 lit f ww. rozporządzenia zważywszy na uzasadniony interes realizowanego przez Organizatora przedsięwzięcia o charakterze publicznym z udziałem mediów publicznych w postaci Telewizji Polskiej S.A. z siedzibą w Warszawie, 00-999 Warszawa, ul. J. P. Woronicza 17, wpisanej do Rejestru Przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy, XIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod nr KRS 0000100679, dokona zarejestrowania i emisji „na żywo” na antenie Programu TVP 2, jak i udostępni zarejestrowany przebieg Festiwalu lub jej fragmenty na swoich stronach internetowych.
5. Dane osobowe będą przechowywane przez Organizatora i ww. Telewizję w okresie wymaganym przepisami z zakresu rachunkowości oraz na potrzeby ustalenia, dochodzenia lub obrony przed roszczeniami z tytułu realizacji niniejszej umowy.
6. Uczestnicy posiadają prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, ograniczenia przetwarzania, prawo wniesienia sprzeciwu oraz (z zastrzeżeniem ust. 8) prawo do usunięcia lub przenoszenia danych. Mają oni również prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uznają, iż przetwarzanie danych osobowych ich dotyczących narusza przepisy RODO.
7. Podanie danych osobowych jest konieczne dla celów związanych z zawarciem niniejszej umowy. Dane osobowe nie będą poddawane profilowaniu. Organizator nie będzie przekazywać danych osobowych z wyjątkiem wizerunku do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej. Dane osobowe mogą zostać udostępnione organom uprawnionym na podstawie przepisów prawa oraz powierzone na podstawie umowy powierzenia zawartej na piśmie podmiotom świadczącym usługi na zlecenie Stron.
8. Uczestnik przyjmuje do wiadomości, że jego dane osobowe w postaci wizerunku, utrwalone, upublicznione w ramach Festiwalu i audycji przetwarzane są w ramach działalności artystycznej, co uniemożliwia skorzystanie z prawa do usunięcia tych danych w dziedzinie audiowizualnej w przyszłości.

## **VIII. BILETY:**

1. Bilety na Koncerty, normalne i grupowe dla członków KGW są dostępne w sprzedaży pod adresem: [www.festiwalpolskaodkuchni.pl/kup-bilet-jako-czlonek-kgw-s6067](http://www.festiwalpolskaodkuchni.pl/kup-bilet-jako-czlonek-kgw-s6067).
2. Informacje o występujących wykonawcach i planowanych godzinach ich występów publikowane są na profilach społecznościowych wydarzenia.

## **IX PRZEDZIAŁY CZASOWE I TERYTORIALNE**

1. Festiwal jako impreza masowa odbędzie się na terenie całej Rzeczypospolitej Polskiej w okresie od dnia 29 maja 2021 r. do dnia 25 września 2021 r.
2. 16 Edycji Wojewódzkich Festiwalu odbędzie się w 16 województwach na terenach wybranych przez Organizatora Lokalizacji, które zostaną podane do publicznej wiadomości poprzez opublikowanie wiadomości o tym na stronie [www.festiwalpolskaodkuchni.pl](http://www.festiwalpolskaodkuchni.pl), oraz w biurze Festiwalu.
3. Finał Festiwalu (17-ste wydarzenie) odbędzie się 25 września 2021 r. na terenie PGE Narodowy.
4. Wstęp na teren Lokalizacji następuje od godziny 7.00 w dniu rozpoczęcia Edycji Wojewódzkich Festiwalu a zakończenie o godz. 17.00 tego samego dnia.
5. Otwarcie bram PGE Narodowy Festiwalu nastąpi w dniu Finału Festiwalu o godz. 10.00 a ich zamknięcie o godz. 17.00. O godzinie 17.00 nastąpi przejście na Koncerty.
6. Konkursy przewidziane w niniejszym Regulaminie rozpoczynają się od godz. 8.00.

## **IX. PRAWA I OBOWIĄZKI OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH oraz ZE SCHORZENIAMI**

1. Podczas Finału Festiwalu na PGE Narodowym miejsca parkingowe dla pojazdów osób niepełnosprawnych będą zlokalizowane na Błoniach PGE Narodowy. Osoby niepełnosprawne wjeżdżają na podstawie ważnej legitymacji. Osoby legitymujące się kartą parkingową dla osoby niepełnosprawnej zobowiązane są przy wjeździe na parking do umieszczenia jej w widocznym miejscu, za przednią szybą pojazdu. Karta parkingowa dla osób niepełnosprawnych musi być ważna w dniu Festiwalu.
2. Osoby ze stwierdzonym schorzeniem, mogą posiadać lekarstwa oraz oprzyrządowania.
3. Festiwal jest imprezą masową, która skupia wielu uczestników.

## **X. POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. Organizator zastrzega sobie prawo do dokonywania zmian w niniejszym Regulaminie, w tym w szczególności do przedłużenia lub skrócenia czasu trwania Festiwalu oraz zmiany czasu terminów realizacji poszczególnych etapów. O każdej zmianie Regulaminu Uczestnicy zostaną poinformowani przez opublikowanie nowego Regulaminu. Regulamin w zmienionej formie obowiązuje od daty opublikowania go na stronie internetowej [www.festiwalpolskaodkuchni.pl](http://www.festiwalpolskaodkuchni.pl).
2. W przypadku zaistnienia sporów nieuregulowanych niniejszym regulaminem decyzję w przedmiocie interpretacji postanowienia Regulaminu w czasie trwania Festiwalu podejmuje przedstawiciel Organizatora.
3. Regulamin obowiązuje od dnia publikacji na stronie [www.festiwalpolskaodkuchni.pl](http://www.festiwalpolskaodkuchni.pl).
4. Regulamin jest opublikowany w biurze Festiwalu - ul. Wspólna 5, 09-100 Bońki oraz na ww. stronie internetowej.

Organizator.