

Regulamin Konkursu pod nazwą Konkurs Kulinarny – Festiwal Kół Gospodyń Wiejskich „Polska od Kuchni”

I. Postanowienia ogólne

1. Wyłącznym Organizatorem Konkursu (zwanym w dalszej treści regulaminu „Organizatorem”) jest Lokalna Organizacja Turystyczna „INTE-GRA” siedzibą w Dosinie (05-140 Dosin), adres: ul. Laurowa 5, posiadającą NIP: 7272775026, REGON: 101050511, zarejestrowana przez Sąd Rejonowy dla m. St. Warszawy w Warszawie XII Wydział Gospodarczy KRS za nr KRS 0000380548.
2. Celem Konkursu „Konkurs Kulinarny - Festiwal Kół Gospodyń Wiejskich „Polska od Kuchni” (zwanego w dalszej treści Konkursem) jest promocja oraz wsparcie aktywnej działalności Kół Gospodyń Wiejskich na rzecz rozwoju lokalnej społeczności, kultywowania i promowania bogactwa oraz różnorodności lokalnej tradycji kulinarnej, a także zachowanie przepisów na tradycyjne regionalne potrawy oraz wyłonienie zwycięzcy konkursu.
3. Część Konkursu transmitowana będzie w odcinkach emitowanych w programie „Pytanie na Śniadanie” w TVP 2 lub na antenie programu TVP Kobieta (zwanym w dalszej treści „Transmisją”).

II. Uczestnicy

1. Uczestnikami Konkursu mogą być wyłącznie członkowie Kół Gospodyń Wiejskich (zwane w dalszej treści Kołem).
2. Nabór Kół do Konkursu odbywa się na podstawie zgłoszenia. Koło może dokonać zgłoszenia do konkursu w następujący sposób:
 - a. pisemnie, wysyłając zgłoszenie na adres do doręczeń: Festiwal KGW „Polska od Kuchni”, ul. Wspólna 5, 09-100 Bońki, załączając wypełnioną kartę zgłoszeniową oraz wypełniony formularz zgłoszeniowy jaki otrzymało od Organizatora z zaproszeniem do Konkursu;
 - b. pocztą elektroniczną przesyłając wypełnioną kartę zgłoszeniową oraz wypełniony formularz zgłoszeniowy w formacie dokumentu pdf., na adres zgloszenia@festiwalpolskaodkuchni.pl;
 - c. za pośrednictwem formularza zgłoszeniowego zamieszczonego na stronie www.festiwalpolskaodkuchni.pl, w zakładce „DLA KGW”.
3. Zgłoszenia może dokonać wyłącznie Zarząd Koła. Zarząd zobowiązany jest do przekazania członkom Koła pełnej treści niniejszego Regulaminu, w taki sposób, aby zapoznały się z jego treścią.
4. Zgłoszenie do Konkursu stanowi zgodę Koła na udział w Konkursie na wskazanych w nim zasadach.
5. Naruszenie przez członka Koła postanowień Regulaminu może spowodować wykluczenie danego członka albo Koła z udziału w konkursie. Decyzję w tej sprawie podejmuje Organizator Konkursu. Decyzja ta jest ostateczna. Organizator może wykluczyć Koło albo jego członka z udziału w Konkursie, gdy:
 - a. członek Koła stwarza niebezpieczeństwo dla życia lub zdrowia własnego albo innych

- osób, naraża swym zachowaniem inne osoby i podmioty na szkodę majątkową lub niemajątkową,
- b. nie stosuje się do zaleceń i wskazówek Organizatora i jego przedstawicieli,
 - c. nie przestrzega terminów określonych w ustalonym przez Organizatora harmonogramie realizacji Konkursu,
 - d. Organizator stwierdzi, że członek Koła oświadczył nieprawdę w przedłożonych Organizatorowi dokumentach, zdjęciach, filmach, zgłoszeniach;
 - e. członek Koła znajduje się pod wpływem alkoholu, środków odurzających albo innych środków powodujących podobne skutki.
6. Zgłoszenia Kół muszą zawierać prawidłowo i całkowicie wypełnione, podpisane zgłoszenie wraz z niżej wymienionymi załącznikami:
- a. maksymalnie 2 czytelne zdjęcia przedstawiające członkinie Koła, w tym uczestniczki Konkursu;
 - b. maksymalnie 2 czytelne zdjęcia przedstawiające potrawę zgłaszaną do Konkursu;
 - c. o ile potrawa, jaka zostanie zgłoszona do Konkursu, ma charakter indywidualnego utworu będącego autorskim dziełem w zakresie jej składu albo sposobu przygotowania przez członkinie Koła, do którego zastosowanie mają przepisy ustawy Prawo autorskie i pokrewne, o tyle wraz ze zgłoszeniem Koło doręczy oświadczenie autora potrawy o wyrażeniu przez niego zgody na nieodpłatne utrwalenie utworu i jego wykorzystanie przez Organizatora i TVP do realizacji niniejszego Festiwalu oraz Konkursu.
7. Zgłoszenie wraz z załącznikami należy dostarczyć do Organizatora w terminie do dnia 14 marca 2022 roku w sposób opisany w niniejszym punkcie.
8. Zdjęcia przesłane pocztą tradycyjną muszą być czytelne.
9. Zdjęcia przesłane drogą elektroniczną muszą być zapisane w formacie jpg.
10. Organizator nie pokrywa kosztów związanych z udziałem Koła w Konkursie.
11. Członkinie zgłoszonego Koła zobowiązują się do:
- a. stawiania się w miejscach i w terminach ustalonych z Organizatorem Konkursu, celem realizacji Finału Konkursu, i ich przygotowania do udziału w Finale;
 - b. przestrzegania niniejszego Regulaminu, dołożenia należytej staranności w przygotowaniu do Konkursu;
 - c. wzięcia udziału we wszystkich wskazanych przez Organizatora Konkursu działaniach związanych z przygotowaniem realizacji Finału Konkursu, w tym realizacjach telewizyjnych oraz promocją tego Konkursu, w tym również w: sesjach fotograficznych, wywiadach radiowych i telewizyjnych, realizacji promocyjnych materiałów telewizyjnych, uczestniczenia w konferencjach prasowych oraz spotkaniach z publicznością;
 - d. wykonywania zadań konkursowych zleconych przez Jury;
 - e. zaprezentowania podczas Konkursu zgłoszonej do niego i przygotowanej przez członkinie Koła potrawy.
12. Produkty spożywcze potrzebne do przygotowania potraw w Konkursie Koła zapewniają we własnym zakresie.
13. Koło oświadcza i zapewnia, że przygotowane do Konkursu danie w pełni nadaje się do spożycia. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za skutki spożycia podczas Festiwalu dań, które zostaną zgłoszone do Konkursu.

14. Wzięcie udziału przez Uczestnika w Konkursie, jest dobrowolne i oznacza zaakceptowanie niniejszego Regulaminu w całości. Uczestnicy oświadczają, że przystępując do Konkursu zapoznali się z treścią Regulaminu w całości, zrozumieli jego treść i zobowiązują się do jego przestrzegania

III. I Etap Konkursu - Eliminacje Wstępne

1. W okresie od dnia 15 grudnia 2021 r. do dnia 14 marca 2022 r. Organizator przeprowadzi Eliminacje Wstępne, w trakcie których powołana przez niego Komisja Kulinarna (zwana w dalszej treści Komisją) oceni prezentację zgłoszonych potraw na podstawie nadesłanych zgodnie z pkt II.7. materiałów, uwzględniając spełnienie kryteriów, o których mowa w pkt II oraz VII Regulaminu.
2. Spośród nadesłanych zgłoszeń Komisja zakwalifikuje do II Etapu Konkursu (tj. Półfinału Wojewódzkiego) około 320 Kół łącznie, około 20-stu z każdego województwa.
3. Koło zostanie poinformowane przez Organizatora o zakwalifikowaniu go do II Etapu Konkursu (tj. Półfinału Wojewódzkiego) za pomocą wiadomości e-mail lub telefonicznie, na wskazane w zgłoszeniu dane.
4. Po zakwalifikowaniu Koła do II etapu Konkursu Organizator i Koło uzgodnią zasady i warunki ich dalszego udziału w Konkursie, w tym w szczególności konieczność zapewnienia określonych warunków technicznych oraz przyborów i akcesoriów kuchennych niezbędnych do przygotowania danej potrawy w Półfinałach Wojewódzkich jak i Finale, jak również możliwość ich zapewnienia przez Organizatora i Koło. Zasadą Konkursu jest zapewnienie przez Koła niezbędnego sprzętu gastronomicznego i akcesoriów we własnym zakresie.
5. Koło powiadomi Organizatora o niebezpieczeństwach związanych z występem w Konkursie. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za szkody wynikłe z niezastosowania się do jego zaleceń przekazanych Kołu w związku z grożącym niebezpieczeństwem.
6. Przewodnicząca Koła zakwalifikowanego do Konkursu ma obowiązek posiadać własny, ważny dokument tożsamości ze zdjęciem. Organizator ma prawo zażądać w każdej chwili okazania takiego dokumentu potwierdzającego tożsamość Przewodniczącej, jak i członkiń Koła.

IV. II Etap Konkursu – Półfinały Wojewódzkie

1. W okresie od dnia 1 maja 2022 r. do dnia 18 września 2022 r. Organizator przeprowadzi Półfinały Wojewódzkie z udziałem Jury wybranym przez Organizatora, które odbędą się kolejno w każdym z województw. W półfinałach mogą wziąć udział Uczestniczki zakwalifikowane do Półfinałów z poprzedniego Etapu Konkursu.
2. W okresie od 15 kwietnia 2022 r. do 18 września 2022 r. Organizator uruchomi Głosowanie SMS-owe dla publiczności, na zasadach opisanych w pkt VI Regulaminu.
3. Spośród Uczestniczek, które wezmą udział w Półfinałach Wojewódzkich Jury na podstawie kryteriów, a publiczność za pomocą SMS-ów, wybiorą łącznie 32 Koła,

po dwa z każdego województwa, które zostaną zakwalifikowane do Finału Konkursu organizowanego na PGE Narodowy w Warszawie.

4. Do Finału zostaną zakwalifikowane dwa Koła z każdego województwa - jedno wybrane przez Jury i jedno wybrane w głosowaniu SMS-owym przez publiczność. W przypadku, gdy zarówno Jury, jak i głosujący SMS-owo wybiorą to samo Koło, do Finału, jako Koło wybrane przez Jury przechodzi zdobywca drugiego miejsca.
5. Jury wybiera nadto laureatów drugiego i trzeciego miejsca, którzy nie przechodzą do III Etapu Konkursu (tj. Finału), ale otrzymają nagrody w Półfinale Wojewódzkim.
6. O wynikach głosowania Jury i głosowania SMS-owego Uczestniczki zostaną poinformowane w trakcie trwania Półfinału Wojewódzkiego w danym województwie, na żywo – w części „Wręczenie nagród”.
7. Koło może zgłosić potrawę, którą jest w stanie przygotować samodzielnie i zaprezentować w ciągu trwającego Konkursu.
8. W trakcie Półfinału Wojewódzkiego Koło ma za zadanie zaprezentować przygotowaną przez siebie potrawę zgłoszoną do konkursu. Potrawa prezentowana w Konkursie może być:
 - a) w całości przyrządzona podczas trwania Półfinału;
 - b) przyrządzona podczas trwania Półfinału z przygotowanych wcześniej półproduktów;
 - c) w całości przyrządzona przed Półfinałem.
9. W trakcie występu Uczestniczek członkowie Jury mogą zadawać im pytania.
10. Przewodnicząca Koła zakwalifikowanego do Konkursu ma obowiązek posiadać własny, ważny dokument tożsamości ze zdjęciem. Organizator ma prawo zażądać w każdej chwili okazania takiego dokumentu potwierdzającego tożsamość Przewodniczącej, jak i członkiń Koła.

V. III Etap Konkursu - Finał

1. Finał odbędzie się 24 września 2022 r. w Warszawie na PGE Narodowym podczas Finału Festiwalu Kół Gospodyń Wiejskich „Polska Od Kuchni”.
2. Ramy czasowe planowanego występu w trakcie Finału są zależne od scenariusza przygotowywanego przez reżysera Konkursu. W trakcie przygotowań do Finału i samego występu Finalistki będą zobowiązane do zaprezentowania się „na żywo”.
3. Organizator zobowiązuje się do poinformowania Finalistek o przedziałach czasowych rozpoczęcia Konkursu Finałowego i ich występów transmitowanych przez TVP 2 odpowiednio wcześniej. Koło zobowiązane jest do udziału w ewentualnych, przewidzianych przez reżysera TVP 2 próbach odbywających się w dzień Finału.
4. Ocenie Jury zostaną poddane potrawy Kół zakwalifikowanych z II Etapu Konkursu.
5. Zwycięzcą Konkursu i laureatem Nagrody zostanie Koło wybrane przez Jury. Koła, które zajmą miejsce drugie i trzecie wybierze Jury.
6. Uczestnicy zostaną poinformowani o tym, kto zwyciężył Konkurs w trakcie trwania Finału Festiwalu, na żywo – w części „Wręczenie nagród”.
7. Nagrody za zajęcie pierwszych trzech miejsc zostaną wręczone na żywo w trakcie trwania Festiwalu – w części „Wręczenie nagród”
8. Koło może zgłosić potrawę, którą jest w stanie przygotować samodzielnie i zaprezentować

w ciągu trwającego Konkursu.

11. W trakcie Finału Konkursu Koło ma za zadanie zaprezentować przygotowaną przez siebie potrawę zgłoszoną do Konkursu. Potrawa prezentowana w Konkursie może być:
 - a) w całości przyrządzona podczas trwania Finału;
 - b) przyrządzona podczas trwania Finału z przygotowanych wcześniej półproduktów;
 - c) w całości przyrządzona przed Finałem.
9. W trakcie występu członkowie Jury mogą zadawać pytania Uczestniczkom.
10. Przewodnicząca Koła zakwalifikowanego do Konkursu ma obowiązek posiadać własny, ważny dokument tożsamości ze zdjęciem. Organizator ma prawo zażądać w każdej chwili okazania takiego dokumentu potwierdzającego tożsamość Przewodniczącej, jak i członkiń Koła.

VI. Zasady głosowania SMS

1. W Półfinale, w wyniku głosowania SMS-owego wyłoniony zostanie przez widzów jeden Finalista z każdego województwa.
2. Finalistą wybranym w konkursie SMS-owym jest Koło, na które w danym województwie zostanie oddana największa liczba głosów liczonych na podstawie SMS-ów.
3. Aby wziąć udział w Głosowaniu abonent powinien wysłać pod numer 7248 (2,46 zł z VAT) wiadomość tekstową w treści wpisując POK. oraz numer przyporządkowany uczestnikowi konkursu, np. POK.123
4. Jeden SMS równy jest jednemu głosowi. W przypadku takiej samej ilości głosów oddanych na dwa lub więcej Kół o wygranej decyduje czas oddania ostatniego głosu na dane Koło przyjmując, iż wygrywa to, na które ostatni oddany głos wpłynął wcześniej.
5. W przypadku, gdy nie będzie można wskazać zwycięzcy konkursu, w szczególności z powodu awarii systemów głosowania, Finaliści zostaną wyłonieni w dodatkowym głosowaniu Jury, powołanym przez Organizatora Konkursu.
6. Każda osoba głosująca może wysłać dowolną liczbę SMS-ów na dowolnie wybrane przez siebie Koło.
7. SMS-y poddane liczeniu jako głosy mogą napływać do godziny 13.00 w dniu rozstrzygnięcia Półfinałów Wojewódzkich dla danego województwa. Wszystkie SMS, które wpłyną w tym dniu po ww. godzinie są nie ważne i nie mają wpływu na wyniki głosowania.

VII. Kryteria oceny zgłoszeń i Uczestników

1. Komisja Kulinarna dokonuje oceny Uczestników I Etapu Konkursu w oparciu o następujące kryteria:

I Etap Konkursu

- unikalność receptury 0-5 pkt.,
- nawiązanie do kuchni regionalnej oraz lokalnej tradycji 0-10 pkt.,
- estetyka i forma prezentacji dania (ze zdjęć) 0-10 pkt.,
- Nawiązanie do obrzędu wesela lub zaślubin 0-10 pkt.

- opis historii powstania potrawy (legenda) 0-5 pkt.

Jury dokonuje oceny Uczestników II i III Etapu Konkursu w oparciu o następujące kryteria:

II Etap Konkursu

- zgodność dania z nadesłanym zgłoszeniem - warunek
- dobór lokalnych lub regionalnych składników do przygotowania potrawy 0-5 pkt.,
- smak potrawy 0-10 pkt.,
- zapach potrawy 0-5,
- nawiązanie do obrzędu wesela lub zaślubin 0-10
- ogólne wrażenie estetyczne, w tym sposób podania potrawy-10
- ogólna prezentacja Koła 0-10,

III Etap Konkursu

- zgodność dania z nadesłanym zgłoszeniem - warunek
- dobór lokalnych lub regionalnych składników do przygotowania potrawy 0-10 pkt.,
- smak potrawy 0-15 pkt,
- zapach potrawy 0-5 pkt,
- ogólne wrażenie estetyczne, w tym sposób podania potrawy 0-15 pkt.
- ogólna prezentacja Koła 0-15 pkt,
- legenda związana z potrawą –0-10 pkt,

VIII. Nagrody

1. Laureat i pozostali zwycięzcy II Etapu Konkursu otrzymują następujące nagrody:
 - a. za zajęcie pierwszego miejsca przyznawane jest:
 - przejście do finału
 - dyplom,
 - świadczenie pieniężne w wysokości 3 000 zł (słownie: trzy tysiące) złotych brutto,
 - b. za zajęcie drugiego miejsca przyznawane jest:
 - dyplom,
 - udział w programach nagrywanych na festiwalowym kanale YouTube,
 - świadczenie pieniężne w wysokości 2 000 (słownie: dwa tysiące) złotych brutto,
 - c. za zajęcie trzeciego miejsca przyznawane jest:
 - dyplom,
 - świadczenie pieniężne w wysokości 1 000 (słownie: jeden tysiąc) złotych brutto,
 - d. za otrzymanie nagrody publiczności przyznawane jest:
 - przejście do finału
 - dyplom,

2. Laureat i pozostali zwycięzcy Finału Konkursu otrzymują następujące nagrody:
 - a. za zajęcie pierwszego miejsca przyznawane jest:
 - tytuł Najlepszych Gospodyń 2022
 - dyplom,
 - świadczenie pieniężne w wysokości 10 000 (słownie: dziesięć tysięcy) złotych brutto,
 - b. za zajęcie drugiego miejsca przyznawane jest:
 - dyplom,
 - świadczenie pieniężne w wysokości 7 000 (słownie: siedem tysięcy) złotych brutto,
 - c. za zajęcie trzeciego miejsca przyznawane jest:
 - dyplom,
 - świadczenie pieniężne w wysokości 5 000 (słownie: pięć tysięcy) złotych brutto,
2. Nagrody finansowe przyznawane są na rzecz całego Koła.
3. Podatek od nagród pokrywa zdobywca nagrody, zgodnie z obowiązującymi przepisami.
4. Za wydanie Nagrody oraz Nagrody dodatkowej w Konkursie, pobranie i odprowadzenie prawem wymaganych podatków odpowiada Organizator.

IX. Dane osobowe

1. Administratorem danych osobowych Uczestników, członków Kół, autorów tekstów, autorów przepisów, właścicieli praw autorskich do zgłoszonych utworów oraz zgłaszających/opiekunów (dalej dane osobowe) jest Organizator - Lokalna Organizacja Turystyczna „INTE-GRA” z siedzibą w Dosinie (05-140 Dosin), adres: ul. Laurowa 5, posiadającą NIP: 7272775026, REGON: 101050511, zarejestrowana przez Sąd Rejonowy dla m. St. Warszawy w Warszawie XII Wydział Gospodarczy KRS za nr KRS 0000380548.
2. Dane osobowe zgromadzone w celu przeprowadzenia Konkursu przetwarzane są zgodnie z wymogami rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE ogólne rozporządzenie o ochronie danych, (dalej: Rozporządzenie), a także obowiązujących przepisów krajowych oraz traktowane są jako baza danych o wysokim stopniu bezpieczeństwa, przechowywana na serwerze zabezpieczonym zarówno przed dostępem zdalnym (informatycznym), jak i fizycznym.
3. Organizator informuje, iż dane osobowe wymienione na formularzach składanych na potrzeby Konkursu przetwarzane są w oparciu o art. 6 ust. 1 lit. b Rozporządzenia

tj. w celu realizacji umowy zawieranej w momencie akceptacji niniejszego Regulaminu, w tym w celu wykonania wynikających z niniejszego regulaminu zobowiązań i w związku z tym mogą zostać przekazane do przetwarzania sponsorom i fundatorom nagród.

4. Osobom wymienionym w formularzu przysługuje prawo do sprawdzenia treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania. Realizacja powyższych uprawnień możliwa jest po uprzednim kontakcie pod adresem, a także pocztą tradycyjną pod adresem Lokalna Organizacja Turystyczna „INTE-GRA” siedzibą w Dosinie (05-140 Dosin), adres: ul. Laurowa 5, z dopiskiem „do Inspektora Ochrony Danych.
5. Osoby wymienione w formularzu posiadają prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uznają, iż przetwarzanie danych osobowych ich dotyczących narusza przepisy Rozporządzenia.
6. Z Inspektorem Ochrony Danych Osobowych Administratora można kontaktować się e-mailowo, pod adresem rodo@inte-gra.pl, a także pocztą tradycyjną pod adresem Lokalna Organizacja Turystyczna „INTE-GRA” siedzibą w Dosinie (05-140 Dosin), adres: ul. Laurowa 5, z dopiskiem „do Inspektora Ochrony Danych”.
7. Podanie danych osobowych przez osoby wymienione w formularzu jest dobrowolne, ale stanowi warunek wzięcia udziału w eliminacjach i konkursie.
8. Lokalna Organizacja Turystyczna „INTE-GRA” z siedzibą w Dosinie (05-140 Dosin), adres: ul. Laurowa 5, informuje, iż dane osobowe wykonawców upublicznione podczas ww. Konkursu, w tym w czasie Transmisji przetwarzane są w oparciu o art. 2 ust. 1 ustawy z dnia 10 maja 2018 roku o ochronie danych osobowych, co oznacza, iż w ramach tejże działalności artystycznej nie stosuje się przepisów art. 5–9, art. 11, art. 13–16, art. 18–22, art. 27, art. 28 ust. 2–10 oraz art. 30 Rozporządzenia.
9. Dane osobowe mogą być przekazywane następującym podmiotom przetwarzającym dane w związku ze zleconymi przez Organizatora działaniami realizowanymi w jego imieniu, w tym: Krysiak Polska sp. z o. o. z siedzibą w Bońkach 09-100, przy ul. Wspólnej 5, wpisanej do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego, prowadzonego przez Sąd Rejonowy w Warszawie XIV Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego, pod numerem KRS 0000664974, jak i podmiotom wykonawczym Festiwalu, a nadto podmiotom uprawnionym na podstawie przepisów prawa, podmiotom kontrolnym i nadzorczym, organom egzekucyjnym, firmom kurierskim, Poczcie Polskiej s. a., które będą dostarczać przesyłki do Klientów, osobom i firmom, którym Organizator zlecił prowadzenie postępowania w sprawach Festiwalu albo w związku z roszczeniami dot. uczestników, w tym Kół w Festiwalu. Dane Klientów będą przekazane do państwa trzeciego (np. USA) w związku z prowadzonymi działaniami na Facebooku, YouTube, w związku z tworzeniem profili przy wykorzystaniu Google Analytics, oraz w związku z wysyłką mailingu informacyjnego o wysyłce przy wykorzystaniu MailChimp.

X. Przeniesie praw, zgody, zezwolenia

1. W chwili przesłania do Organizatora zdjęć i filmu zgłoszeniowego Uczestnik wyraża zgodę na wielokrotne (nieograniczone ilościowo) korzystanie przez Organizatora z imienia, nazwiska i nazwy KGW Uczestnika, jego wizerunku, głosu lub wypowiedzi, utworu oraz artystycznego wykonania Uczestnika zarejestrowanych na zdjęciach lub w Filmie zgłoszeniowym. Ponadto Uczestnik przyjmuje do wiadomości, że Organizator może wykorzystywać zdjęcia lub film zgłoszeniowy zarówno w całości, jak również w postaci dowolnych jego fragmentów w szczególności w celu zakwalifikowania Uczestnika do II Etapu Konkursu (Eliminacje Wojewódzkie).
2. W przypadku utrwalenia przez Organizatora podczas trwania Konkursu lub Festiwalu wizerunku, głosu, wypowiedzi, artystycznego wykonania lub utworu Uczestnika, Uczestnik wyraża zgodę na wielokrotne (nieograniczone ilościowo) korzystanie przez Organizatora z wizerunku, głosu, wypowiedzi, artystycznego wykonania lub utworu Uczestnika w całości lub w postaci wybranych fragmentów.
3. Z chwilą ustalenia Uczestnik przenosi na Organizatora, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych całość autorskich praw majątkowych i pokrewnych do utworów lub artystycznych wykonań stworzonych przez Uczestnika w związku z udziałem Uczestnika w Konkursie z prawem do korzystania z tych utworów i artystycznych wykonań również w celach reklamy i promocji Organizatora, podmiotów trzecich (w szczególności sponsorów) oraz ich towarów i usług, w tym Transmisji oraz programów rozpowszechnianych przez Nadawcę. Skuteczność przeniesienia nie jest uzależniona od podpisania przez strony jakichkolwiek dodatkowych umów lub oświadczeń.
4. Przeniesienie praw oraz udzielenie zgód i zezwoleń, o których mowa w niniejszym paragrafie, odnosi się do wszystkich znanych pól eksploatacji, a w szczególności do:
 - a. utrwalania i/lub zwielokrotniania jakąkolwiek techniką (w jakimkolwiek systemie, formacie i na jakimkolwiek nośniku), w tym m.in. drukiem, na kliszy fotograficznej, na taśmie magnetycznej, cyfrowo,
 - b. wprowadzania do obrotu, wprowadzania do pamięci komputera, do sieci komputerowej i/lub multimedialnej, do baz danych,
 - c. publicznego udostępniania w taki sposób, aby każdy mógł mieć dostęp do utworów i przedmiotów praw pokrewnych w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (m.in. udostępnianie w Internecie np. w ramach dowolnych stron internetowych oraz jakichkolwiek serwisów odpłatnych lub nieodpłatnych, w tym z towarzyszeniem reklam, w szczególności video ondemand, pay-per-view), a także w ramach dowolnych usług telekomunikacyjnych z zastosowaniem jakichkolwiek systemów i urządzeń (m.in. telefonów stacjonarnych i/lub komórkowych, komputerów stacjonarnych i/lub przenośnych, a także przekazów z wykorzystaniem wszelkich dostępnych technologii np. GSM, UMTS itp., za pomocą telekomunikacyjnych sieci przesyłu danych),
 - d. publicznego wykonania, publicznego odtwarzania (m.in. za pomocą dowolnych

- urządzeń analogowych i/lub cyfrowych posiadających w szczególności funkcje przechowywania i odczytywania plików audio i/lub video np. komputerów, odbiorników radiowych lub telewizyjnych, projektorów, telefonów stacjonarnych lub komórkowych, odtwarzaczy MP3, iPod, iPhone itp.),
- e. wystawiania, wyświetlania, użyczenia i/lub najmu egzemplarzy Audycji lub fragmentów Audycji,
 - f. nadawania analogowego oraz cyfrowego wizji i/lub fonii (kodowane lub niekodowane, odpłatne lub nieodpłatne, w jakimkolwiek systemie, formacie lub technologii) przewodowe oraz bezprzewodowe przez stację naziemną i/lub za pośrednictwem satelity m.in. za pośrednictwem platform cyfrowych, sieci kablowych, połączeń telekomunikacyjnych, telewizji mobilnej, IPTV, DSL, ADSL, jakichkolwiek sieci komputerowych (w tym Internetu) itp.
 - g. reemitowania analogowego oraz cyfrowego wizji i/lub fonii (kodowane lub niekodowane, odpłatne lub nieodpłatne, w jakimkolwiek systemie, formacie lub technologii) m.in. za pośrednictwem platform cyfrowych, sieci kablowych, połączeń telekomunikacyjnych, telewizji mobilnej, IPTV, DSL, ADSL, jakichkolwiek sieci komputerowych (w tym Internetu) itp.,
 - h. tworzenia, korzystania oraz udzielania dalszego zezwolenia innym podmiotom na utworzenie i korzystanie z opracowań i modyfikacji utworów na wszystkich ww. polach eksploatacji.
5. Przeniesienie praw majątkowych, w tym praw autorskich, o którym mowa w niniejszym paragrafie następuje nieodpłatnie.

XI. Postanowienia końcowe

1. Organizator zastrzega sobie prawo do dokonywania zmian w niniejszym Regulaminie, w tym w szczególności do przedłużenia lub skrócenia czasu trwania Konkursu oraz zmiany czasu terminów realizacji poszczególnych etapów z zastrzeżeniem, iż takie zmiany nie będą naruszały praw słuszenie nabytych przez Uczestników, którzy przystąpili do Konkursu przed dokonaniem takiej zmiany. O każdej zmianie Regulaminu Uczestnicy zostaną poinformowani przez opublikowanie nowego Regulaminu. Regulamin w zmienionej formie obowiązuje od daty opublikowania go na stronie internetowej www.festiwalpolskaodkuchni.pl.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania konkursu lub połączenia go z Konkursem Artystycznym w jeden, w przypadku, kiedy liczba zgłoszonych, lub zakwalifikowanych do II etapu, Kół nie przekracza 6.
3. W przypadku odwołania poszczególnych etapów Konkursu, w tym Finału z powodu siły wyższej; w tym klęski żywiołowej, stanu wyjątkowego, stanu wojennego, żałoby narodowej, epidemicznego, aktu prawnego wydanego przez władze ustawodawcze, samorządowe, administracyjne uniemożliwiającego odbycie się Konkursu i/lub Finałów oraz decyzji Organizatora w związku z takimi zdarzeniami albo wydaniem aktu władzy wobec niego albo wykonawców lub podwykonawców, Organizator nie

zwraca kosztów poniesionych przez uczestników zakwalifikowanych do Konkursu, jak również kosztów poniesionych przez Uczestników związku z przygotowaniem do udziału w konkursie.

4. Regulamin obowiązuje od dnia publikacji na stronie www.festiwalpolskaodkuchni.pl.
5. Regulamin jest opublikowany w biurze Festiwalu, ul. Wspólna 5, 09-100 Bońki oraz na ww. stronie internetowej.